

**Semaine Horlogère de Genève, Avril 2024**

## **Lederer présente le nouveau Central Impulse Chronometer avec un diamètre de 39mm**

*Un défi technique tout autant qu'un défi esthétique.*

*Une démarche délicate, nécessitant un remaniement profond  
du mouvement qui a été optimisé.*

*Un modèle dont le raffinement extérieur reflète la perfection mécanique.*

Suite à sa consécration avec le 1er prix dans la prestigieuse catégorie «Innovation» au Grand Prix d'Horlogerie de Genève en 2021, le fameux Central Impulse Chronometer de Lederer revient sur le devant de la scène en se distinguant cette année par son mécanisme avant-gardiste encore perfectionné, mais aussi par sa nouvelle esthétique plus contenue présentant un diamètre de 39mm.

Cette nouvelle création représente une réinvention complète de l'innovation technique du CIC et de son design, poussant plus loin les conventions établies tout en préservant le savoir-faire horloger traditionnel. Ce nouveau visage lui confère une élégance moderne et raffinée, en parfaite adéquation avec les tendances actuelles.

### **Liberté créative, innovation et précision hors-normes.**

Initialement présenté dans un boîtier de 44 mm, ce chef-d'œuvre horloger embrasse une nouvelle ère avec une dimension plus réduite et plus contemporaine de 39 mm. Cette évolution n'est pas seulement qu'une question de taille; elle marque une avancée mécanique significative avec l'introduction d'un nouveau mécanisme de déclenchement des remontoirs, conçu et développé en interne chez Lederer dans sa manufacture à Saint-Blaise (Neuchâtel).

Le CIC 39 de Lederer incarne la liberté créative et la précision technique, offrant une nouvelle élégance contemporaine. Chaque élément, depuis la réduction de 18 % de l'épaisseur du mouvement jusqu'à la nouvelle synchronisation des aiguilles des secondes, représente des défis techniques importants.

Ce nouveau modèle témoigne de la démarche de Lederer à préserver à la fois, l'authenticité de son héritage tout en repoussant sans cesse les limites de l'innovation technique.

La manufacture Lederer à Saint-Blaise est un lieu où l'excellence est la norme. Avec son indépendance et son savoir-faire, Lederer repousse les frontières de la tradition horlogère tout en préservant son essence.

Bernhard Lederer commente : *« Changer la géométrie d'un échappement entraîne de grandes répercussions techniques et crée de facto un effet domino. Dans la construction du Central Impulse Chronometer en 39 mm, il ne s'agissait pas simplement de diminuer le diamètre, mais il était crucial de réduire aussi la hauteur du mouvement afin de maintenir l'esthétique. Ceci ne se limitait pas à affiner légèrement ou à diminuer les marges de sécurité, ce qui aurait compromis la stabilité et la fiabilité. Il était essentiel d'examiner minutieusement chaque détail pour voir s'il pouvait être conçu différemment. Grâce à ces ajustements, nous avons réussi à réduire l'épaisseur du mouvement de plus de 1 mm, soit environ 18% de son épaisseur originale, ce qui est un pas technique très important ».*

Ainsi, dans sa quête d'une montre plus contenue, Bernhard Lederer l'a pensé tout autant comme un défi technique qu'un défi esthétique, la complexité d'un diamètre plus petit, des proportions qui doivent continuer à être harmonieuses, de la finesse, une aventure qui nécessite de la rigueur et de la solidarité entre le dessin et les contraintes.

La réduction d'un diamètre de 44mm à 39 mm a été une démarche délicate, nécessitant un remaniement profond du mouvement. A la précision et l'ingéniosité, c'est aussi un espace qui s'est ouvert sur une nouvelle forme de liberté créative, un nouvel espace d'expression plus raffiné peut-être encore. Ce n'est pas simplement «réduire», mais au contraire, repousser encore les limites, réfléchir différemment, développer, et trouver des solutions pour offrir une esthétique sans compromis et une qualité de précision exceptionnelle.

**Tout, dans cette montre permet de découvrir  
la passion et la vision authentique de Bernhard Lederer**

Si le nouveau diamètre est une évidente différence au premier regard, le point culminant de cette évolution réside dans le nouveau mécanisme de déclenchement des remontoirs, entièrement revisité et développé en interne, qui améliore encore la fiabilité et la performance de la montre.

Evolution de l'ancien système commandé par un disque de Wankel situé sur la roue des secondes, sujet bien que minime à une influence perturbatrice, le nouveau mécanisme présente un déclenchement qui se fait dans le remontoir lui-même, permettant ainsi de réduire d'un facteur 9, la force nécessaire au déclenchement du système. Cette approche garantit une qualité, une précision et une fiabilité sans égal, offrant une nouvelle œuvre contemporaine qui rend hommage à la grande tradition horlogère.

*«Grâce à cette modification, il en résulte ainsi un flux de force encore plus régulier vers l'échappement, garant d'une précision et d'une régularité exceptionnelles pendant toute la durée de la réserve de marche.»* explique Bernhard Lederer.

Inspiré par les travaux pionniers de Louis-Abraham Breguet sur “l'échappement naturel” et la conception novatrice de George Daniels avec son « Independent Double Wheel Escapement », Bernhard Lederer a repensé l'échappement dans une perspective moderne. Conscient des limites rencontrées par les précédentes innovations — l'échappement naturel de Breguet était trop lourd pour assurer une performance fiable, tandis que l'échappement à double roue indépendante de George Daniels, bien que performant, était uniquement applicable aux montres de poche — Bernhard Lederer a créé une nouvelle géométrie, adaptant l'échappement pour une utilisation quotidienne.

Pour ce faire, Lederer installa deux roues d'échappement indépendantes, au bout de deux trains de rouage distincts, chacun muni de son propre remontoir d'égalité 10 secondes - ces roues travaillant en alternance – dans une symétrie remarquable.

Avec une détente absolument unique en son genre, son profil, ses rubis, ses angles de levée, son impulsion centrale directe - donc théoriquement parfaite, en font un système hors normes. Ainsi les frottements sont atténués, le balancier reçoit l'énergie dans un timing idéal pour obtenir un meilleur isochronisme et une meilleure stabilité.

Une fréquence de 3 Hz a été retenue dès le départ car une montre portée au bras répercute les chocs sur les organes réglant du mouvement. Ils doivent reprendre leur marche le plus rapidement possible, exigence sine qua non de la précision en conditions de porter.

**Un ingénieux mécanisme garantissant une précision hors-normes  
jusqu'à la fin de la réserve de marche.**

En rendant les deux roues d'échappement indépendantes l'une de l'autre, Bernhard Lederer les a libérées. Cette sophistication réside jusque dans le fait que les deux aiguilles de seconde, reliée chacune à une roue d'échappement, qui sont elles aussi autonomes l'une de l'autre mais synchronisées en permanence, ne montrent aucune dérive l'une par rapport à l'autre jusqu'à l'arrêt de la montre.

Ceci est rendu possible grâce à un ingénieux nouveau mécanisme qui s'active exclusivement vers la fin de la réserve de marche, et qui déclenche l'arrêt de la montre entière. Grâce à ce subtil système qui peut reconnaître si le remontoir n'est plus réarmé, le Central Impulse Chronometer 39mm est mis à l'abri des imprécisions de marche engendrées par la diminution de l'énergie en fin de réserve de marche, et peut ainsi garantir la position parfaitement synchrone de ses deux aiguilles des secondes jusqu'à la fin de la réserve de marche.

### **Longévité : autre élément fondamental dans la conception d'une montre Lederer.**

Visant non seulement à assurer une précision sans égal et une esthétique sans compromis, Bernhard Lederer a également mis un point d'honneur à garantir la pérennité exceptionnelle de la montre.

De son passé restaurateur, il fût le témoin de nombreuses constructions 'progressives' de mouvement horloger, élaborés à l'époque au fur et à mesure des souhaits et des moyens financiers de leur propriétaire, sans qu'un plan global de l'architecture, logique, soit établi dès le départ. Il en résultait souvent un véritable casse-tête quand il s'agissait de les réparer.

Ainsi, pour le Central Impulse Chronometer 39mm, l'architecture du mouvement a été rendue compréhensible, y compris par un horloger qui ne connaîtrait pas la montre. Chaque composant a été soigneusement repensé avec l'objectif de rendre tous les ponts et les coqs démontables et montables individuellement, facilitant les opérations de service, et assurant de ce fait son parfait fonctionnement pour les générations à venir.

### **Excellence in-house : L'état d'esprit Lederer**

Enfin, l'esthétique constitue un autre aspect essentiel de la philosophie de Bernhard Lederer qui a toujours conçu ses montres comme des œuvres d'art dont le raffinement extérieur doit refléter la perfection mécanique. Des créations dont les designs sont destinés à traverser les modes, sans rien perdre de leur force ni de leur beauté. En 40 ans de carrière, Bernhard Lederer a su imposer un style sobre et élégant, qui marie harmonieusement caractère et discrétion, distinction et séduction intemporelle.

Le boîtier rond de 39 mm en or gris ou or rouge présente des lignes douces et élégantes. Sa fine lunette polie maximise l'ouverture sur un cadran conçu comme une véritable œuvre d'art horlogère, reflétant une approche tridimensionnelle exceptionnelle tant dans sa conception que dans son esthétique. Loin d'être un simple cadran plat, il se distingue par son volume et sa profondeur, faisant écho à l'architecture complexe et à la sophistication du mouvement qu'il abrite. Cette intégration parfaite entre le cadran et le mouvement souligne l'importance de l'harmonie visuelle et fonctionnelle dans le design horloger.

Bernhard Lederer a cherché à infuser une jeunesse et une fraîcheur dans le design du cadran, en optant pour une écriture en relief et une minuterie dynamique. Les chiffres des dizaines de minutes sont encadrés d'une manière qui ajoute une dynamique visuelle, tandis que la cohérence entre les aiguilles et les index contribue à une lisibilité et une esthétique harmonieuses.

**Dans la Manufacture Lederer à Saint-Blaise qui emploie plus de 25 collaborateurs :  
cadrans, aiguilles et indexes, tout est fabriqué également en interne.**

Un aspect intéressant de la conception de ce cadran réside dans la capacité de la Manufacture Lederer à fabriquer aussi ses propres cadrans, aiguilles et index en interne, garantissant ainsi non seulement une qualité exceptionnelle (mais aussi le respect des délais de livraison). La fabrication intégrée de ces composants habituellement sous-traités, témoigne de l'engagement de la marque envers l'excellence et l'autonomie.

Le compteur des secondes, ouvert, situé à 11H, avec son aiguille qui tourne dans le sens anti-horaire, clairement identifié par l'inscription "Dual Chronometer" qui souligne la présence des deux mécanismes, essence du Central Impulse Chronometer. Cette indication est un évocation constante de la complexité et de la performance du mécanisme interne, permettant aux amateurs d'horlogerie d'apprécier la dualité fonctionnelle de la montre.

L'autre compteur des secondes, situé en-dessous à 8H, avec son aiguille qui tourne dans le sens horaire, a été volontairement 'fermé' pour augmenter la lisibilité de l'ensemble et mieux mettre en valeur la beauté d'observation de la fonction du remontoir d'égalité qui souligne la précision et l'innovation au cœur de cette création.

La signature 'Lederer', soigneusement incrustée dans un guichet à 5H, ajoute une dimension supplémentaire à cette pièce maîtresse. Les lettres comme en bas-relief renforcent l'identité de la montre tout en soulignant son caractère exclusif et l'attention aux détails.

Sur le fond de boîte, un second verre saphir, bombé et chevé, difficile à usiner est identique à la glace de face. Il offre une vue exceptionnelle sur l'architecture du calibre, tri-dimensionnelle, symétrique, oblique et ajourée. Les ponts de barillet, de rouage, de remontoir, d'échappement et de balancier sont tous squelettés et présentent des formes géométriques élancées.

La variété et l'exécution remarquable des finitions, dessus et dessous - polissage, angles rentrants et sortants, grainage, gravures, satinage, surfaces mates et brillantes - subliment la spectaculaire symétrie du mouvement.

**Autonomie et savoir-faire main artisanal.**

Le niveau de finitions est à la hauteur de l'exploit mécanique que représente le Central Impulse Chronometer 39mm qui a vu le jour dans la Manufacture Lederer, basée à Saint-Blaise au bord du lac de Neuchâtel.

Bernhard Lederer est l'un des seuls horlogers indépendants à avoir pu construire au fil des années une unité de production qui compte aujourd'hui plus de 25 collaborateurs. Cela permet ainsi la liberté et d'être autonome pour fabriquer des montres aussi exceptionnelles, au plus haut niveau de qualité. Etablis, machines CNC dernière génération... Chaque métier nécessaire à la fabrication d'une montre-bracelet complète y est représenté et maîtrisé. La quasi-totalité des composants sont fabriquées en interne, y compris les aiguilles façonnées à la main.

Symbole d'harmonie et de précision mais aussi célébration de la fusion entre tradition et innovation, le Central Impulse Chronometer est un chef-d'œuvre d'horloger consciencieux et discret dont l'excellence technique et la force du design est soulignée par un artisanat abouti et des finitions d'exception.

Le modèle est disponible en or gris avec cadran finition bleue (traitement galvanique), et en or rose avec un cadran dans les tons de gris, en deux séries limitées de 20 pièces chacune.

**International Media Relations:**

289 Consulting (Switzerland)  
Aude Campanelli  
[aude.campanelli@289consulting.com](mailto:aude.campanelli@289consulting.com)  
T +41 78 637 16 91

**Détails techniques**

<b>Nom :</b>	CENTRAL IMPULSE CHRONOMETER (CIC) <b>39MM</b>
Références :	CIC 9016.60.302 (or gris, cadran bleu) – Série limitée de 20 pièces CIC 9016.50.303 (or rose, cadran gris) – Série limitée de 20 pièces
Fonctions :	Heures, minutes, secondes
<b>Boîte :</b>	Or gris 18K ou or rose 5N 18K
Diamètre :	39 mm
Epaisseur :	10.75 mm
Fond :	Ouvert avec verre saphir, avec traitement antireflet
Etanchéité :	3 ATM
<b>Mouvement :</b>	Mécanique à remontage manuel avec double détente échappement
Nombre de composants :	212
Nombre de pierres :	36 rubis
Fréquence :	21'600 alternances par heure (3 Hz)
Diamètre :	35 mm
Epaisseur :	4.95 mm
Spécificités :	Deux barillets indépendants Deux trains de rouage indépendants Deux remontoirs d'égalité Deux roues d'échappement indépendantes
Remontage et réglage :	Tige de remontage à deux positions : Position 1 : remontage manuel Position 2 : mise à l'heure Arrêt du balancier pendant la mise à l'heure
Finitions :	La décoration des composants est faite à la main. Satinage fin, cerclage dessus/dessous, microbillage, coins rentrants polis main, ponts, platine tirés et anglés main dessus/dessous, acier poli-bloqué.
Réserve de marche :	38 heures
Bracelet :	Cuir noir ou marron, coutures à la main façon 'sellier'
Prix retail :	136'800 CHF (hors taxes)